Foto: Kubiza.at

THE ZYLERS
Technical Rider 2022

Mischpultplan:

		Mikrofone
1.	Bass Drum	D6
2.	Snare	SM 57
3.	Hihat	C 391 B
4.	Tom1	SM 57
5.	Tom2	SM 57
6.	Overhead links	C 391 B
7.	Overhead rechts	C 391 B
8.	Vox Drums	SM 58
9.	Bass Gitarre	DI
10.	Vox Bass	SM 58
11.	Gitarre	SM 57
12.	Vox Gitarre	SM 58
13.	Keys links	DI
14.	Keys rechts	DI
15.	Vox Keys	SM 58
16.	Akustik Gitarre	DI
17.	Leadvocals	Beta 58

Public Address:
Die PA muss den räumlichen Gegebenheiten angemessen dimensioniert sein

Monitoring:
Ein Monitor jeweils für:

1. Leadvocal – mitte, vorne
2. Gitarre – links, vorne
3. Keys – rechts, vorne
4. Bassgitarre – links, hinten
5. Drums - hinten, mitte

Mindestens 4 Monitorwege mit fünf Wedges

Peripherie:

- 31 Band graphische EQ für FOH und Monitor
- 1 Multieffektgerät (kein Behringer o.ä. Billigprodukte)
- Gut arbeitende Gates und Kompressoren

Mikrofone:
Laut Belegungsplan oder hochwertigere.

Kontakt:
THE ZYLERS
Marko Zeiler
Tel: 0650 840 1604
E-Mail: office@thezylers.com
Web: www.thezylers.com